

CÉSAR BENITO

COMPOSITOR

cesarbenito.com



CRÉDITOS

CINE	The Russian Bride	(Action) Dir: Michael S. Ojeda, 101 min. USA 2019
	Savaged	(Action) Dir: Michael S. Ojeda, 115 min. USA 2013
	Ways to Live Forever	(Drama) Dir: Gustavo Ron, 98 min. UK/España 2010
	Shevernatzke	(Comedy) Dir: Pablo Palazón, 80 min. España 2007
	Cielito Lindo	(Action) Dir: Rodrigo Patiño, 91 min. USA 2006
	Mía Sarah	(Rom Com) Dir: Gustavo Ron, 103 min. España 2006
TV	¿Preparados para el Tsunami?	(Documentary) TVE 2023
	Desaparecidos	(Drama, Action, Crime) Mediaset 2020-2022
	Benidorm	(Comedy) Atresmedia 2020
	Allí Abajo	(Comedy) Atresmedia 2015-2019
	La Sonata del Silencio	(Drama) TVE 2016
	Vive Cantando	(Comedy, Musical) Atresmedia 2013-2014
	El Tiempo Entre Costuras	(Adventure, Drama, History) Atresmedia 2013-2014
	Los Protegidos	(Comedy, Fantasy) Atresmedia 2010-2012
La Chica de Ayer	(Drama, Mystery, Crime) Atresmedia 2009	
TEATRO/MUSICALES	Oedipus Rex	Culver City Public Theater, Culver City, California
	Our Lady Of "Bain De Soleil"	Stella Adler Theater, Hollywood
	A.S.K. Music Theater Projects	Skirball Cultural Center, Los Angeles, California
	Montalban Theater	Director musical, Ceremonia inaugural, Hollywood
PRODUCTOR MUSICAL	Savaged (BSO)	Plaza Mayor Co., UK
	La Sonata del Silencio (BSO)	Plaza Mayor Co., UK
	El Tiempo Entre Costuras (BSO)	MovieScore Media, Suecia
	Ways To Live Forever (BSO)	MovieScore Media, Suecia
	Sálvame De Ti (Pop-Rock)	Bubu Records, España
	Mia Sarah (BSO)	Filmmax Music, España

DIRECTOR DE ORQUESTA, PIANISTA Y ARREGLISTA Sesiones de estudio, conciertos, orquesta sinfónica, orquesta de cámara, Big band, Latin-Jazz, Pop-Rock, Flamenco, Música coral.

PREMIOS

2014 Ganador. Academia de las Ciencias y las Artes de Televisión: Mejor Música para Televisión
2014 Ganador. Premios Goldspirit: Mejor Música para Televisión y Mejor compositor Español
2013 Nominado. IFMCA: Best Breakthrough Composer of the Year
2013 Nominado. IFMCA: Best Original Score for a Television Series
2013 Nominado. Premios Crítica Musical Española: Mejor Compositor y Mejor Música
2013 Nominado. Reel Music Awards: BSO del año & Mejor BSO de Televisión
2013 Nominado. Movie Music UK Awards: Mejor Música para Televisión
2011 Nominado. Circulo de Escritores Cinematográficos: Mejor Música
2007 Ganador. Garden State Film Festival, New Jersey, USA: Mejor Composición Orquestal
2007 Nominado. Premios Crítica Musical Cinematográfica Española: Mejor Compositor Revelación
2007 Nominado. Circulo de Escritores Cinematográficos: Mejor Música
2000 Ganador. Berklee College of Music Annual Screenings. Boston, USA: Mejor Música para un cortometraje
2000 Ganador. Berklee College of Music, Boston, USA: Commencement Composition Competition
2000 Ganador. Berklee College of Music: Premio Arif Mardin a la excelencia como arreglista y productor musical
1995 Ganador. Premio Internacional de Composición Coral "Villa de Rota"

EDUCACIÓN

Berklee College of Music, Boston, Massachusetts, USA: 2001 Graduado *Magna cum laude*, en Film Scoring, y Contemporary Writing & Production. Estudios complementarios de Dirección de Orquesta y Tecnología Musical

Film Music Institute, Los Angeles, California, USA: 2001 "The Art, Craft, and Technology of Orchestration in Film and TV" with Scott Smalley

Escuela de Música Creativa, Madrid: 1998 Estudios en Jazz, Arreglos y Orquestación

Conservatorio de Música "Teresa Berganza", Madrid: 1998 Profesor de Composición

Universidad Complutense de Madrid: 1997 Curso de Adaptación Pedagógica (C.A.D.)

Conservatorio Superior de Música de Málaga: 1996 Profesor Superior de Solfeo, Teoría Musical y Piano

Universidad Politécnica de Málaga, Spain: 1995 Ingeniero Técnico Industrial