

# ET ECCE VOX (Matthew 3:17)

And behold, a voice from heaven saying: This is my beloved Son, in whom I am well pleased.

CÉSAR BENITO

*Adagio*

*p*

Tenor 1  
Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ Et ec - ce Et ec - ce

Tenor 2  
Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ Et ec - ce vox Et ec - ce Et

Baritone  
Et ec - ce vox Et ec - ce vox Et ec - ce Et

Bass  
Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ Et ec - ce vox Et ec - ce vox Et

*rit.*

4  
T1  
8  
vox \_\_\_\_\_ Et ec - ce vox de cae - lis

T2  
8  
ec - ce vox \_\_\_\_\_ de cae - lis

Bari  
ec - ce vox Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ de cae - lis \_\_\_\_\_

B  
ec - ce vox Et Ec - ce Vox Et ec - ce vox Et ec - ce vox de cae - lis

*Solemn*

8

T1  
8 di - cens: Hic est Hic

T2  
8 di - cens: Hic est Hic

Bari  
mf di - cens: Hic est Hic

B  
mf di - cens: Hic est Hic

*p* *mp* *mf* *mp*

14

T1  
8 est Hic est Hic est Fi - li - us

T2  
8 est Hic est Hic est Fi - li - us

Bari  
est Hic est Hic est Fi - li - us

B  
est Hic est Hic est Fi - li - us

*cresc. et accel.* *tenuto* *f* *f* *f*

*A Tempo*

19 *p*

T1  
8 Me - us di - lec - tus in quo mi - hi com - - - pla - qui.

T2  
8 Me - us di - lec - tus in quo mi - hi com - pla - qui.

Bari  
*p*  
8 Me - us di - lec - tus in quo mi - hi com - pla - qui.

B  
*p*  
8 Me - us di - lec - tus in quo mi - hi com - pla - qui.

24 *perdendosi*

T1  
8 Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ vox \_\_\_\_\_

T2  
8 Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ *Glissando* *perdendosi*

Bari  
Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ *Glissando* *perdendosi*

B  
Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ Et ec - ce vox \_\_\_\_\_ *perdendosi*